

Les Tréteaux de Haute Alsace présentent
une création de **l'Atelier-Théâtre**



HISTOIRE DE L'HOMME

de Paul Emond + Mise en scène : André Leroy

Pièce mobile, chaotique et comique
qui n'en finit pas de rebondir

Vendredi 4 avril 20h30

Same di 5 avril 20h30

Dimanche 6 avril 17h00

Théâtre de la Sinne - Mulhouse

03 89 66 06 72 - www.treteaux-alsace.com



Les Tréteaux de Haute Alsace présentent
une création de **L'Atelier-Théâtre**

HISTOIRE DE L'HOMME

de Paul Emond + Mise en scène : André Leroy

«L'histoire de l'homme, ce n'est pas du pipeau ni de la petite bière»

C'est une histoire qui part dans tous les sens, passé, présent, avenir car, comme le rappelle Paul Emond, chaque minute qui passe devient du passé... Il ne s'agit pas ici de reconstitution historique mais d'une réflexion à travers le temps sur ce qu'est et ce que devient l'homme *«cet animal singulièrement à part»*.

Les textes et les chansons qui composent ce spectacle emmènent ainsi le spectateur du paradis terrestre à un futur possible en visitant au passage quelques grands mythes, le tout dans un savant désordre chronologique.

«C'est vrai que tout ça n'est pas triste» et le ton général de cette pièce est celui de la comédie et parfois du burlesque. Mais si le rire est le propre de l'homme, son histoire est faite de misère et de grandeur, de guerre et de paix, d'amour et de malheur.

Paul Emond, auteur belge contemporain, a collaboré à la préparation de ce spectacle en proposant des textes et des chansons; qui n'ont pas encore été publiés. Elles ont été mises en musique par Daniel Muringer.

avec :

**Michèle CROIBIER, Benoît FIMBEL, Jean-François GOETSCHEL,
Florian GUTRON, Isabelle LICAUSI, Ysabelle LITZLER, Christiane PETER,
Marianne WITT**